

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ


Министерство образования и науки Республики Бурятия

Управление образования Прибайкальского района

МОУ "Турунтаевская СОШ № 1"

«Рассмотрено»

руководитель ШМЦ

 / Трофимова И.Н.


/ Протокол № 01

от « 29 » 08 2022г.

«Согласовано»

заместитель директора по

УВР МОУ «Турунтаевская

СОШ №1»  С.Н.Родионова/

от «29» 08 2022 г.

«Утверждено»

Директор МОУ «Турунтаевская

СОШ №1»

 Н.А.Карбаинова /

от « 29 » 08 2022 г.



## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета  
«Родной русский язык»

для 8 класса на 2022-2023 учебный год

Составители: Шкуринская Екатерина Александровна,  
учитель русского языка и литературы (соответствие занимаемой должности)  
Игумнова Юлия Юрьевна, учитель русского языка и литературы  
(первой квалификационной категории)  
Неклюдова Юлия Юрьевна, учитель русского языка и литературы  
(первой квалификационной категории)  
Решетова Марина Владимировна  
учитель русского языка и литературы (соответствие занимаемой должности)

С. Турунтаево, 2022

## **1. Пояснительная записка.**

Рабочая программа по русскому родному языку на 2022/23 учебный год для обучающихся 8-го класса разработана и реализуется на основе УМК под редакцией О.М. Александровой, Л.А. Вербицкой по русскому родному языку для 5-9 классов. Для реализации программы используются пособия из УМК для педагога и обучающихся.

Изучение русского родного языка в 8 классе направлено на достижение следующих целей:

- воспитание гражданина и патриота; формирование представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; формирование познавательного интереса, любви, уважительного отношения к русскому языку, а через него – к родной культуре; воспитание ответственного отношения к сохранению и развитию родного языка, формирование волонтерской позиции в отношении популяризации родного языка; воспитание уважительного отношения к культурам и языкам народов России; овладение культурой межнационального общения;

- совершенствование коммуникативных умений и культуры речи, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности в речевом самосовершенствовании;

- расширение знаний о таких явлениях и категориях современного русского литературного языка, которые обеспечивают его нормативное, уместное, этичное использование в различных сферах и ситуациях общения; о стилистических ресурсах русского языка; об основных нормах русского литературного языка; о национальной специфике русского языка и языковых единицах, прежде всего о лексике и фразеологии с национально-культурной семантикой; о русском речевом этикете;

- совершенствование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения; умений работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;

- развитие проектного и исследовательского мышления, приобретение практического опыта исследовательской работы по русскому языку, воспитание самостоятельности в приобретении знаний.

В 2022-2023 учебном году на курс «Русский родной язык» в 8 классе в учебном плане школы отводится 1 час в неделю, что составляет 34 часа в год.

### **1. Планируемые результаты освоения курса «Русский родной язык» в 8 классе.**

Реализация программы по обществознанию в 8-х классах нацелена на достижение учащимися трех групп результатов: предметных, метапредметных, личностных.

#### ***Личностные***

- понимание родного языка как одной из основных национально-культурных ценностей народа; определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих и моральных качеств личности;
- осознание эстетической ценности родного языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; стремление к речевому самосовершенствованию;
- достаточный объем словарного запаса для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

#### ***Метапредметные***

- владение всеми видами речевой деятельности (понимание информации, владение разными видами чтения; адекватное восприятие на слух текстов разных стилей; способность извлекать информацию из различных источников; овладение приемами отбора и систематизации материала; способность определять цели предстоящей учебной деятельности, последовательность действий, оценивать достигнутые результаты; умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с разной степенью развернутости; умение создавать устные и письменные тексты разных типов; способность правильно и свободно излагать свои мысли в устной и письменной форме; соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
- применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам, при менять полученные знания и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне;
- коммуникативно целесообразное взаимодействие с другими людьми в процессе речевого общения.
- представление об основных функциях языка, о роли родного языка в жизни человека и общества;
- понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;
- усвоение основ научных знаний о родном языке;
- освоение базовых понятий лингвистики.

### ***Предметные***

- совершенствование видов речевой деятельности (аудирования, чтения, говорения и письма), обеспечивающих эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;
- понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей личности в процессе образования и самообразования;
- использование коммуникативно-эстетических возможностей родного языка;
- расширение и систематизацию научных знаний о родном языке; осознанной взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики, основных единиц и грамматических категорий родного языка;
- формирование навыков проведения различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, а так же многоаспектного анализа текста;
- обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширения объема используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;
- овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии родного языка, основными нормами родного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета, приобретение опыта их использования в речевой практике при создании устных, письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию;
- формирование ответственности за языковую культуру как общечеловеческая ценность.

**Ученик научится:**

- владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
- владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала;
- владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка;
- адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;
- участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;
- использовать знание алфавита при поиске информации;
- различать значимые и незначимые единицы языка;
- проводить фонетический и орфоэпический анализ слова;
- классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава; членить слова на слоги и правильно их переносить;
- определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами;
- опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа;
- характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав;
- проводить морфемный и словообразовательный анализ слов;
- проводить лексический анализ слова;
- опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, гиперболы, олицетворение);
- опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия;
- проводить морфологический анализ слова;
- применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфологического анализа слов;
- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);
- анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей;
- находить грамматическую основу предложения;
- распознавать главные и второстепенные члены предложения;
- опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры;
- проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения;
- соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;
- опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания;
- опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении;

- использовать орфографические словари.

**Ученик получит возможность научиться:**

- анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;

- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; опознавать различные выразительные средства языка;

- писать конспект, отзыв, тезисы, рефераты, статьи, рецензии, доклады, интервью, очерки, доверенности, резюме и другие жанры;

осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;

- участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;

- характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда;

- использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова;

- самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе

и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;

- самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.

### **3. Содержание курса «Русский родной язык» в 8 классе**

#### **Раздел I. Язык и культура (11 часов)**

Исконно русская лексика: слова общеиндоевропейского фонда, слова праславянского (общеславянского) языка, древнерусские (общевосточнославянские) слова, собственно русские слова. Собственно русские слова как база и основной источник развития лексики русского литературного языка.

Роль старославянизмов в развитии русского литературного языка и их приметы. Стилистически нейтральные, книжные, устаревшие старославянизмы.

Иноязычная лексика в разговорной речи, дисплейных текстах, современной публицистике.

Речевой этикет. Благопожелание как ключевая идея речевого этикета. Речевой этикет и вежливость. «Ты» и «Вы» в русском речевом этикете и в западноевропейском, американском речевых этикетах. Называние другого и себя, обращение к знакомому и незнакомому. Специфика приветствий, традиционная тематика бесед у русских и других народов.

**Р/р** Защита проектов.

Проверочная работа № 1

#### **Раздел II. Культура речи (10 часов)**

**Основные орфоэпические нормы** современного русского литературного языка.

Типичные орфоэпические ошибки в современной речи: произношение гласных [э], [о] после мягких согласных и шипящих; безударный [о] в словах иностранного происхождения; произношение парных твердости-мягкости согласных перед [е] в словах иностранного происхождения; произношение безударного [а] после *ж* и *ш*; произношение сочетания *чн* и *чт*; произношение женских отчеств на *-ична*, *-инична*; произношение твёрдого [н] перед мягкими [ф'] и [в']; произношение мягкого [н] перед *ч* и *щ*.

Типичные акцентологические ошибки в современной речи.

**Основные лексические нормы современного русского литературного языка.** Терминология и точность речи. Нормы употребления терминов в научном стиле речи. Особенности употребления терминов в публицистике, художественной литературе, разговорной речи. Типичные ошибки, связанные с употреблением терминов. Нарушение точности словоупотребления заимствованных слов.

**Основные грамматические нормы современного русского литературного языка.** Типичные грамматические ошибки. Согласование: согласование сказуемого с подлежащим, имеющим в своем составе количественно-именное сочетание; согласование сказуемого с подлежащим, выраженным существительным со значением лица женского рода (*врач пришел – врач пришла*); согласование сказуемого с подлежащим, выраженным сочетанием числительного *несколько* и существительным; согласование определения в количественно-именных сочетаниях с числительными *два, три, четыре* (два новых стола, две молодых женщины и две молодые женщины).

Нормы построения словосочетаний по типу согласования (*маршрутное такси, обеих сестер – обоих братьев*).

Варианты грамматической нормы: согласование сказуемого с подлежащим, выраженным сочетанием слов *много, мало, немного, немало, сколько, столько, большинство, меньшинство*. Отражение вариантов грамматической нормы в современных грамматических словарях и справочниках.

#### **Речевой этикет**

Активные процессы в речевом этикете. Новые варианты приветствия и прощания, возникшие в СМИ; изменение обращений, использования собственных имен; их оценка. Речевая агрессия. Этикетные речевые тактики и приёмы в коммуникации, помогающие противостоять речевой агрессии. Синонимия речевых формул.

Проверочная работа № 2

### **Раздел III. Речь. Речевая деятельность. Текст (14 часов)**

#### **Язык и речь. Виды речевой деятельности**

Эффективные приёмы слушания. Предтекстовый, текстовый и послетекстовый этапы работы. Основные методы, способы и средства получения, переработки информации.

#### **Текст как единица языка и речи**

Структура аргументации: тезис, аргумент. Способы аргументации. Правила эффективной аргументации. Причины неэффективной аргументации в учебно-научном общении.

Доказательство и его структура. Прямые и косвенные доказательства. Виды косвенных доказательств. Способы опровержения доводов оппонента: критика тезиса, критика аргументов, критика демонстрации.

#### **Функциональные разновидности языка**

Разговорная речь. Самохарактеристика, самопрезентация, поздравление.

Научный стиль речи. Специфика оформления текста как результата проектной (исследовательской) деятельности. Реферат. Слово на защите реферата. Учебно-научная дискуссия. Стандартные обороты речи для участия в учебно-научной дискуссии. Правила корректной дискуссии. Язык художественной литературы.

**Р/р** Сочинение в жанре письма другу (в том числе электронного), страницы дневника и т.д.

#### **Итоговая контрольная работа**

**4. Тематическое планирование к рабочей программе  
по русскому родному языку для 8 класса к учебнику О.М. Александровой, Л.А.  
Вербицкой (34 часа)**

<b>Разделы / темы</b>	<b>Кол ичес тво часо в</b>	<b>Задачи воспитания, решаемые через использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета с учетом рабочей программы воспитания</b>	<b>Использование электронных (цифровых) образовательных ресурсов</b>
<b>Раздел I. Язык и культура (11 ч.)</b>			
<b>Тема 1.</b> Исконно русская лексика и её особенности	1	Создание благоприятных условий для развития у подростков социально значимых ценностей отношений (к культуре как духовному богатству общества и важному условию ощущения человеком полноты проживаемой жизни, которое дают ему чтение, музыка, искусство, театр, творческое самовыражение; к своему отечеству, своей малой и большой Родине как месту, в котором человек вырос и познал первые радости и неудачи, которая завещана ему предками и которую нужно оберегать).	<a href="https://www.google.com/url?q=https://nsportal.ru/shkola/distantionnoe-obuchenie/library/">https://www.google.com/ url?q=https://nsportal.ru/ shkola/distantionnoe- obuchenie/library/</a>
<b>Тема 2.</b> Собственно русские слова как база и основной источник развития лексики русского литературного языка.	1		
<b>Тема 3.</b> Старославянизмы и их роль в развитии русского литературного языка	1		
<b>Тема 4.</b> Иноязычная лексика в разговорной речи, дисплейных текстах, современной публицистике.	2		
<b>Тема 5.</b> Речевой этикет в русской культуре и его основные особенности	1		
<b>Тема 6.</b> Русский человек в обращении к другим	1		
<b>Тема 7-8.</b> Защита проектов. Новые слова-займствования в дисплейных текстах.	2		
<b>Тема 9.</b> Проверочная работа № 1	1		
<b>Тема 10.</b> Анализ ошибок, допущенных в проверочной работе № 1	1		
<b>Раздел II. Культура речи (10 ч.)</b>			
<b>Тема 11-12.</b> Типичные	2	Использование текстов	<a href="https://www.google.com/">https://www.google.com/</a>

орфоэпические и акцентологические ошибки в современной речи		упражнений, демонстрирующих подростком примеры ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности.	<a href="https://nsportal.ru/shkola/korreksionnaya-pedagogika/library">url?q=https://nsportal.ru/shkola/korreksionnaya-pedagogika/library</a>
<b>Тема 13-14.</b> Нормы употребления терминов. Особенности и употребления терминов в публицистике, художественной литературе, разговорной речи	2	Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников; дискуссий, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога.	
<b>Тема 15-16.</b> Трудные случаи согласования в русском языке	2		
<b>Тема 17-18.</b> Особенности современного речевого этикета. Этикетные речевые тактики и приёмы в коммуникации	2		
<b>Тема 19.</b> Проверочная работа № 2	1		
<b>Тема 20.</b> Анализ ошибок, допущенных в проверочной работе № 2	1		
<b>Раздел III. Речь. Речевая деятельность. Текст (14 ч.)</b>			
<b>Тема 21.</b> Информация: способы и средства ее получения и переработки	1	Создание благоприятных условий для приобретения школьниками опыта осуществления социально значимых дел (опыт самостоятельного приобретения новых знаний, опыт проектной деятельности).	<a href="https://www.google.com/url?q=https://nsportal.ru/shkola/korreksionnaya-pedagogika/library">https://www.google.com/url?q=https://nsportal.ru/shkola/korreksionnaya-pedagogika/library</a>
<b>Тема 22-23.</b> Слушание как вид речевой деятельности. Эффективные приёмы слушания	2		
<b>Тема 24-25.</b> Аргументация. Правила эффективной аргументации	2	Организация групповой работы или работы в парах, которые учат подростков командной работе и взаимодействию с другими детьми.	
<b>Тема 26-27.</b> Доказательство и его структура. Виды доказательств	2		
<b>Тема 28.</b> Разговорная речь. Самопрезентация	1		
<b>Тема 29.</b> Научный стиль речи. Реферат. Учебно -научная дискуссия	1		



<b>Тема 30-31. Язык художественной литературы. Сочинение в жанре письма</b>	2		
<b>Тема 32. Итоговая контрольная работа</b>	1		
<b>Тема 33. Анализ итоговой контрольной работы</b>	1		
<b>Тема 34. Обобщение изученного</b>	1		

**5. Календарно-тематическое планирование к рабочей программе по русскому родному языку для 8 класса к учебнику О.М. Александровой, Л.А. Вербицкой (34 часа)**

№ урока	Тема урока	План. сроки	Скоррект.сроки
<b>Раздел I. Язык и культура (11ч.)</b>			
1.	Исконно русская лексика и её особенности		
2.	Собственно русские слова как база и основной источник развития лексики русского литературного языка.		
3.	Старославянизмы и их роль в развитии русского литературного языка		
4.	Иноязычная лексика в разговорной речи, дисплейных текстах, современной публицистике.		
5.	Речевой этикет в русской культуре и его основные особенности		
6.	Русский человек в обращении к другим		
7-8.	Защита проектов. Новые слова-заимствования в дисплейных текстах.		
9.	Проверочная работа № 1		
10.	Анализ ошибок, допущенных в проверочной работе № 1		
<b>Раздел II. Культура речи (10ч.)</b>			
11-12.	Типичные орфоэпические и акцентологические ошибки в современной речи		
13-14.	Нормы употребления терминов. Особенности употребления терминов в публицистике, художественной литературе, разговорной речи		
15-16.	Трудные случаи согласования в русском языке		
17-18.	Особенности современного речевого этикета. Этикетные речевые тактики и приёмы в коммуникации		
19.	Проверочная работа № 2		
20.	Анализ ошибок, допущенных в проверочной		

	работе № 2		
<b>Раздел III. Речь. Речевая деятельность. Текст (14ч.)</b>			
21.	Информация: способы и средства ее получения и переработки		
22-23.	Слушание как вид речевой деятельности. Эффективные приёмы слушания		
24-25.	Аргументация. Правила эффективной аргументации		
26-27.	Доказательство и его структура. Виды доказательств		
28.	Разговорная речь. Самопрезентация		
29.	Научный стиль речи. Реферат. Учебно-научная дискуссия		
30-31.	Язык художественной литературы. Сочинение в жанре письма		
32.	<b>Итоговая контрольная работа</b>		
33.	Анализ итоговой контрольной работы		
34.	Обобщение изученного		